

Asociación Española de Montaña a la Amazona

Prueba AEMA 922 🏆 Premio Musy 🏆

Pista mínimo 40 x 20m
máximo 60 x 20m

Concurso: **GARBEO VIRTUAL**

Nº de Saltos en pista: 2

Altura: 30-50cm

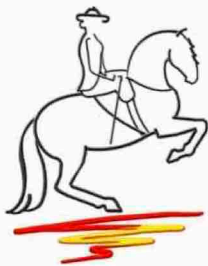
Fecha: INVIERNO 2020-21

Juez:

Caballo:

Amazona:

Figura		Ejercicio	Max.	Nota	Observaciones
1	A E X	Entrada pista a mano derecha al Trote. Doblar a lo ancho Parada. Inmovilidad y Saludo.	10		
2	X B F-A-K entre K y E	Salida al Trote. Pista a mano derecha Seguir por la pista Círculo de 20mØ al Trote a la derecha	10		
3	entre E y H	½ Círculo de 15mØ para tomar la línea de ¾ Pasar el Salto nº1 Después del Salto, seguir en línea recta por la línea de ¾ y volver al Trote Pista a mano derecha	10x2		
4	K-M	Cambio de mano por la diagonal al Trote	10		
5	entre H y E	Círculo de 20mØ al Trote a la derecha Seguir por la pista	10		
6	entre E y K	½ Círculo de 15mØ para tomar la línea de ¾ Pasar el Salto nº1 Después del Salto, seguir en línea recta y volver al trote Pista a mano izquierda	10 x 2		
7	C H-F	Paso Cambio de mano por la diagonal al Paso alargando algunos trancos, seguido de estirar el cuello con riendas largas y después retomar el contacto	10		
8	F A X C	Trote Doblar por la línea central Figura de Ocho. Círculo de 10mØ a la derecha seguido inmediatamente de Círculo de 10mØ a la izquierda. Seguir por la línea central. Pista a mano derecha	10		
9	entre B y F	½ Círculo de 15mØ para tomar la línea de ¼ Pasar el Salto nº2 Después del Salto, seguir en línea recta por la línea de ¼ y volver al Trote Pista a mano derecha	10 x 2		
10	B X-A A	Doblar a lo ancho Serpentina de 2 bucles Parada 3-5 seg. Seguir por la pista al Trote.	10		
11	E X	Doblar a lo ancho Parada. Inmovilidad y Saludo. Salir de la pista por A al paso libre con riendas largas	10		



Asociación Española de Monta a la Amazona

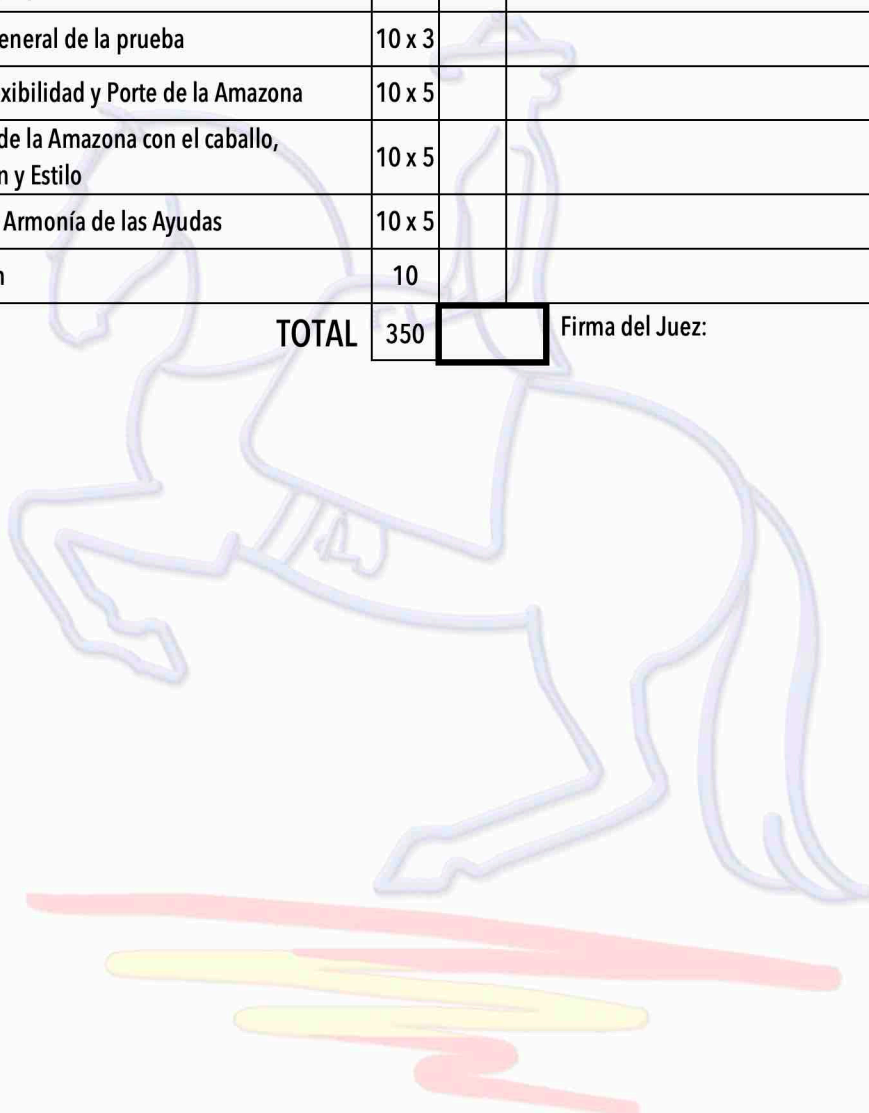
Prueba AEMA 922 🏆 Premio Musy 🏆

NOTAS DE CONJUNTO				
12		Estabilidad y Equilibrio de la silla de amazona	10	
13		Impresión general de la prueba	10 x 3	
14		Rectitud, Flexibilidad y Porte de la Amazona	10 x 5	
15		Conjunción de la Amazona con el caballo, Coordinación y Estilo	10 x 5	
16		Equitación y Armonía de las Ayudas	10 x 5	
17		Presentación	10	

TOTAL

350

Firma del Juez:





Asociación Española de Montaña a la Amazona

Prueba AEMA 922 🏆 Premio Musy 🏆

Esta prueba está diseñada para un concurso virtual de Salto a la Amazona. La prueba debe ser grabada y el vídeo remitido a la organización del concurso de la Asociación Española de Montaña a la Amazona.

Queda prohibido utilizar, reproducir o compartir parte o todo el contenido de esta ficha en cualquier soporte, estando reservados todos los derechos por la Asociación Española de Montaña a la Amazona.

Instrucciones

Prueba para ser montada a la amazona en silla inglesa de cornetas.

Medidas de la Pista: Mínimo 40 x 20m Máximo 60 x 20m

La pista debe estar convenientemente marcada.

Número de Saltos en pista: 2 Altura del Salto: Mínimo 30 cm Máximo 50cm Esfuerzos: 3

El Salto debe abordarse con trancos de galope antes y después del Salto.

Valoración

Se valora el Caballo en las notas de los ejercicios

El ritmo uniforme en los aires

El estilo para pasar el salto

La obediencia, calma y puesta en mano durante el salto y entre los obstáculos

Se valora en la amazona

Posición de la amazona en los aires

Coordinación de la amazona con el movimiento del caballo

Posición, fluidez y estilo en la aproximación, durante el salto y cuando el caballo se recibe

Equitación eficaz, flexibilidad y rectitud

Notas de conjunto

Estabilidad y Equilibrio de la silla de amazona

Impresión general de la prueba

Rectitud, Flexibilidad y Porte de la Amazona

Conjunción de la Amazona con el caballo, coordinación y estilo

Equitación y Armonía de las Ayudas

Presentación

Los derribos se anotan deduciendo 1 punto de la nota de ese ejercicio

Los rehúses se contabilizan como error de recorrido

1^{er} error o rehúse: -2 puntos

2^o error o rehúse: -4 puntos

3^{er} error o rehúse: eliminación

Grabación

La cámara o teléfono móvil debe situarse unos metros por fuera de la pista detrás de la letra B, en posición horizontal, apaisada, aplicando el zoom cuando el caballo se aleje.

Intente mantener la cámara sin vibraciones y enfoque el caballo en el centro de la pantalla en todo momento durante la filmación, de manera que se visualice por completo el caballo y la amazona en todo momento. El sonido debe estar activado. El vídeo debe grabarse de forma continua, sin cortes.

Inicie la grabación unos segundos antes de la entrada en A y termine después de haber salido de la pista tras el saludo al final.

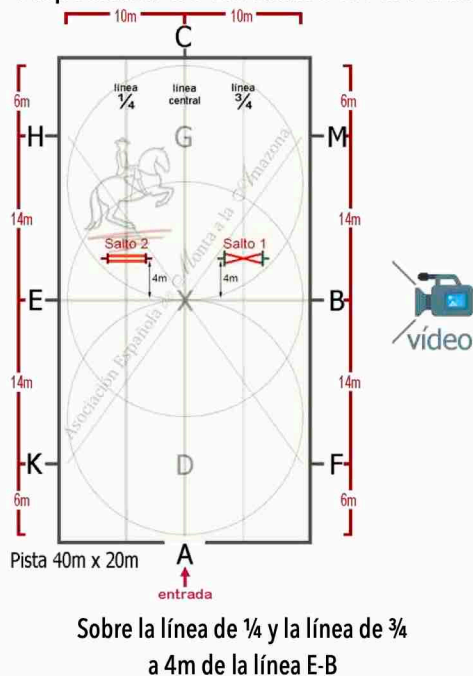
De no seguirse estas pautas su vídeo puede resultar rechazado o incurrir en penalización de puntos por una mala grabación. No se admitirán videos editados o con cortes.



Asociación Española de Montaña y Caña de Azúcar

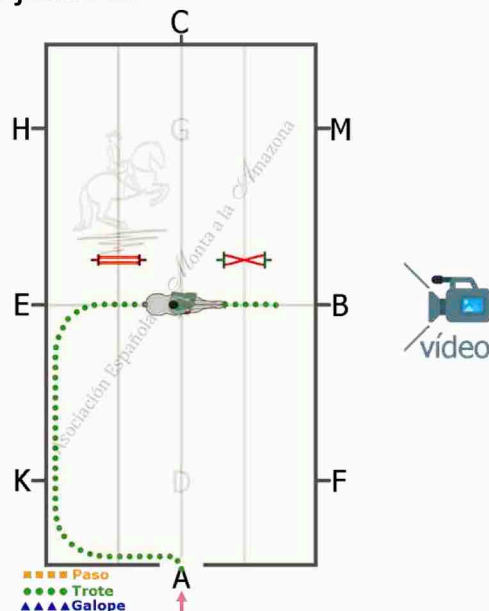
Prueba AEMA 922 🏆 Premio Musy 🏆

Disposición de los Saltos en la Pista



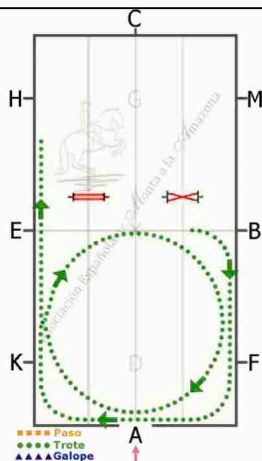
Descripción de los Ejercicios

- | Figura | Ejercicio |
|--------|--|
| 1 | A Entrada pista a mano derecha al Trote.
E Doblar a lo ancho
X Parada. Inmovilidad y Saludo. |

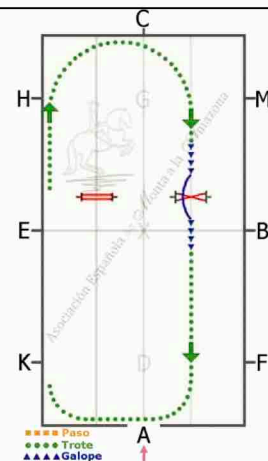


- | Figura | Ejercicio |
|--------|---|
| 2 | X Salida al Trote.
B Pista a mano derecha
F-A-K Seguir por la pista

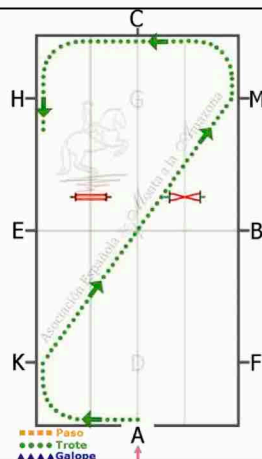
entre K y E Círculo de 20mØ al Trote a la derecha
Seguir por la pista |



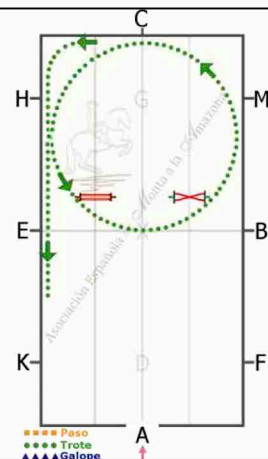
- | Figura | Ejercicio |
|--------|--|
| 3 | entre E y H 1/2 Círculo de 15mØ para tomar la línea de 3/4
Pasar el Salto nº1
Después del Salto, seguir en línea recta por la línea de 3/4 y volver al Trote
Pista a mano derecha |

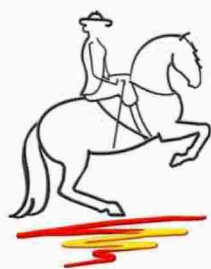


- | Figura | Ejercicio |
|--------|---|
| 4 | K-M Cambio de mano por la diagonal al Trote |



- | Figura | Ejercicio |
|--------|--|
| 5 | entre H y E Círculo de 20mØ al Trote a la derecha
Seguir por la pista |





Asociación Española de Montaña a la Amazona

Prueba AEMA 922 🏆 Premio Musy 🏆

Figura 6	entre E y K ½ Círculo de 15mØ para tomar la línea de ¾ Pasar el Salto n°1 Después del Salto, seguir en línea recta y volver al trote Pista a mano izquierda	
Figura 7	C Paso H-F Cambio de mano por la diagonal al Paso alargando algunos trancos, seguido de estirar el cuello con riendas largas y después retomar el contacto	
Figura 8	F Trote A Doblar por la línea central X Figura de Ocho. Círculo de 10mØ a la derecha seguido inmediatamente de Círculo de 10mØ a la izquierda. Seguir por la línea central. C Pista a mano derecha	
Figura 9	entre B y F ½ Círculo de 15mØ para tomar la línea de ¾ Pasar el Salto n°2 Después del Salto, seguir en línea recta por la línea de ¾ y volver al Trote Pista a mano derecha	
Figura 10	B Doblar a lo ancho X-A Serpentina de 2 bucles A Parada 3-5 seg. Seguir por la pista al Trote.	
Figura 11	E Doblar a lo ancho X Parada. Inmovilidad y Saludo. Salir de la pista por A al paso libre con riendas largas	